

Консультация для родителей: "Чистоговорка – дело не шуточное!"

Развитие речи происходит у всех детей неодинаково: у кого-то быстро пополняется словарный запас, улучшается звуковое оформление слов, более развернутыми становятся фразы, а кому-то не обойтись без дополнительной помощи со стороны окружающих взрослых.

Поэтому необходимо учить малышей четко и правильно произносить, а также слышать и различать звуки в словах.

Одним из игровых упражнений, которое используется для развития у детей слухового внимания, правильного восприятия речи, является чистоговорка.

Чистоговорка – ритмичный речевой материал, содержащий сложные сочетания звуков, слогов, слов, трудных для произношения.

Составитель известного словаря В. И. Даль чистоговорку определяет так: "Чистоговорка – род складной речи, с повторением и перестановкой одних и тех же букв или слогов, сбивчивых или трудных для произношения". Чистоговорки еще называют логопедическими загадками. Такие упражнения помогают детям освоить интонацию вопроса и развивают у них чувство ритма.

Рифмы и ритм этих шуток облегчают произношение и запоминание звуков. Слоговой компонент шутки – чистоговорки способствует формированию правильного звукопроизношения и стимулирует развитие слухового восприятия речи. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста более всего подходят небольшие шутки – чистоговорки с применением игрушек, картинок.

Важно помнить, что в речевой игре от ребёнка требуется использование приобретённых ранее знаний в новых связях и обстоятельствах, а помочь ему в этом можете именно вы: родители, бабушки и дедушки – самые первые и близкие его наставники и воспитатели.

Для чего же нужны чистоговорки?

1) Формирование правильного звукопроизношения, выразительности речи.

Использование чистоговорок часто является одним из наиболее эффективных способов отработки, закрепления звуков в речи. При этом наряду с готовыми вариантами можно самим придумывать слова на изучаемый звук, составлять фразу, а к ней чистоговорку. В целях автоматизации звука, развития артикуляционной моторики, чёткой дикции, выразительности речи рекомендуется произносить чистоговорку несколько раз, выполняя при этом разные задания. Например, при автоматизации звука [с] используется чистоговорка: "Са-са-са – идёт хитрая лиса".

Виды заданий:

-произносим с различной интонацией (вопросительной, восклицательной, с грустью и т.д.); -произносим голосом разным по тембру (как мишка, как мышка):

-произносим тихо или громко; -произносим в разном темпе (медленно или быстро):

-произносим, меняя место логического ударения (ударяем молоточком на разные слова).

2) Развитие фонематического восприятия, звукового и слогового анализа и синтеза.

Чистоговорки способствуют привлечению внимания детей к звучащему слову, его звуковому и слоговому составу.

Виды заданий:

- Добавляем слог с определённым звуком: Сы-со-са – на бумаге поло... (са).

Су-са-сы – у девочки две ко... (сы), Сы-су-со – покатилося коле... (со). Са-со-су – маме я цветы не... (су) и т.д.

- Прошагаем по слогам:

Ла-ла-ла – ост-ра-я пи-ла. Ча-ча-ча – па-па ка-ша го-ря-ча.

Ще-ще-ще – в дож-дик мы и-дём в пла-ще и т.д.

- Закончим чистоговорку (выбираем слово с соответствующим слогом): Са-са-са – ... (каша, коза, коса)? Са-са-са – коса. Ро-ро-ро – (ведро, весло, верно)? Ро-ро-ро – ведро. Ча-ча-ча – (гуца, куча, суша)? Ча-ча-ча – куча и т.д.

- Повторяем без ошибок:

Су-шу, су-шу – я письмо пишу. За-жа, за-жа – есть иголки у ежа.

Ща-ча, ща-ча – у Гапони два мяча и т.д. - Поменяем звуки:

"л" на "р": Ал-ал-ал – бал. Ар-ар-ар – бар.

"ш" на "с": Ша-ша-ша – крыша. Са-са-са – крыса.

3) Совершенствование лексико-грамматического строя и связной речи.

На материале чистоговорок можно учить детей изменять форму слова, образовывать слова, согласовывать их между собой, употреблять предлоги, составлять предложения и небольшие рассказы.

Виды заданий:

- Изменяем форму слова:

Са-са-са – вот опять идёт ... (лиса). Сы-сы-сы – прибежали две ... (лисы). Су-су-су – дети видели ... (лису). Сой-сой-сой – волк погнался за ... (лисой). Се-се-се – много сказок о ... (лисе). Ис-ис-ис – в лесу есть много ... (лис) и т.д.

- Отвечаем чистоговоркой на вопрос (признаки, действия): Ра-ра-ра – какая летвора?

Ра-ра-ра – весёлая, шумная, дружная детвора и т.д. Ра-ра-ра – что делает детвора?

Ра-ра-ра – играет, попевает, танцует детвора и т.д.

- Подбираем слово с заданным звуком (с опорой на слова-признаки):

Са-са-са – хитрая, рыжая, пушистая? Са-са-са – это лиса.

- Отвечаем чистоговоркой на вопрос (можно использовать схемы, картинки): Ла-ла-ла – где юла?

Ла-ла-ла – в столе юла, на столе юла, под столом юла и т.д.

- Называем слова, противоположные по значению:

Ра-ра-ра – высокая гора. Ра-ра-ра – низкая гора. Ро-ро-ро – полное ведро. Ро-ро-ро – пустое ведро и т.д.

- Называем слова "ласково":

Лу-лу-лу – стул в углу. Лу-лу-лу – стульчик в углу. Ре-ре-ре – искра в костре. Ре-ре-ре – искорка в костре и т.д.

4) Придумываем рассказ по картинке или вопросам:

Са-са-са – кто это? Са-са-са – это лиса. Са-са-са – какая лиса? Са-са-са – рыжая лиса.

Са-са-са – что же делает лиса? Са-са-са – гуляет по лесу лиса. Са-са-са – кого встретила лиса? Са-са-са – волка встретила лиса и т.д.